

آموزشگاه آینده برتر

بامجوز رسمی از سازمان فنی و حرفه‌ای

نمونه سوالات راهنمای موزه

- ۱) ریشه واژه یونانی موزه به چه معنی است ؟
 الف) مقر زندگی موز الهه هنر و صنایع
 ب) موزاله هنر و صنایع
 ج) مقر زندگی موز الهه رقص و موسیقی
 د) موز الهه رقص و موسیقی
- ۲) پیشینه راهبایی موزه به ایران مربوط به سلطنت کدام پادشاه است ؟
 الف) فتح علی شاه
 ب) شاه عباس صفوی
 ج) ناصرالدین شاه قاجار
 د) نادر شاه افشار
- ۳) بر اساس تعریف ایکوم از موزه کدام مورد جز اهداف موزه نیست ؟
 الف) گرد آوری آثار
 ب) حفظ و بهره وری معنوی
 ج) تحقیق در آثار
 د) اهداف مادی
- ۴) در پایان سده چهارم و آغاز سده سوم پیش از میلاد مسیح چه کسی و کجا اقدام به تاسیس موزه نمود ؟
 الف) بطلمیوس اول اسکندر
 ب) اسکندر مقدونی اسکندریه
 ج) بطلمیوس اول مصر
 د) اسکندر مقدونی مصر
- ۵) در چه دوره ای مجموعه های خصوصی با نام موزه در اختیار عموم مردم جامعه قرار گرفت ؟
 الف) رنسانس و انقلاب صنعتی
 ب) پس از جنگ جهانی دوم
 ج) اقرون وسطی
 د) سده چهارم قبل از میلاد مسیح
- ۶) برنامه های جدید طراحی شده در مورد موزه پس از جنگ جهانی دوم چه نام گرفت ؟
 الف) اشاعه فرهنگی
 ب) کاربری نمودن موزه ها
 ج) آموزشی نمودن موزه ها
 د) تحولات بنیادی
- ۷) کدام گزینه تعریف صحیح موزه داری است ؟
 الف) فعالیتی در خدمت جامعه و پیشرفت آن
 ب) کنترل فعالیت موزه داران تحت ضوابطی سازمان یافته
 ج) رساندن پیام موزه به گروه های مختلف بازدید کننده
 د) اتمام کارهایی که منجر به تاسیس و راه اندازی یک موزه می گردد
- ۸) اقدامات چه کسی بعنوان نقطه عطف مطالعات و طبقه بندی مجموعه ها شناخته شده است ؟
 الف) اسکندر مقدونی
 ب) بطلمیوس اول
 ج) گاسبراف نایکل
 د) گینو
- ۹) آیکوم ICOM چیست ؟
 الف) شورای بین المللی موزه ها
 ب) سازمان جهانی جهانگردی
 ج) بنیاد همکاری بین المللی موزه ها
 د) دانش موزه شناسی
- ۱۰) شورای بین المللی موزه ها تحت سرپرستی چه سازمانی اداره میشود ؟
 الف) سازمان جهانی جهانگردی
 ب) یونسکو
 ج) ایکائو
 د) یاتا
- ۱۱) ناصرالدین شاه اولین موزه را در چه مکانی ایجاد نمود ؟
 الف) ارگ بم
 ب) ارگ سلطنتی تهران
 ج) نقش جهان اصفهان
 د) ارگ بم کریم خان شیراز
- ۱۲) مجموعه های تزئینی یافت شده در قبرستان های تمدن بین النهرین و فلات مرکزی ایران نشان دهنده اعتقاد به است.
 الف) خداوند
 ب) قدرت
 ج) مرگ
 د) زندگی پس از مرگ
- ۱۳) بنا به روایت ایلیاد چه گروهی از افراد در یونان باستان اقدام به گردآوری مجموعه های خصوصی نمودند ؟
 الف) اشراف و نجبا
 ب) مردم عادی
 ج) هنرمندان
 د) کاهنان
- ۱۴) اتاق های نورگیر با طول زیاد و عرض کم جهت نمایش آثار حجیم چه نام گرفت ؟
 الف) نمایشگاه
 ب) گالری
 ج) موز
 د) موزه
- ۱۵) نخستین موزه ملی بر مبنای یک مجموعه خصوصی در انگلستان چه نام داشت ؟
 الف) متروپولیتن
 ب) آرت
 ج) آشمولین
 د) ویکتوریا اند آلبرت

۱۶) پیشینه دانش موزه داری به معنای امروزی به قرن باز میگردد.

- الف) ۱۸ (ب) ۱۹ ج) ۲۰ (د) ۲۱
- ۱۷) واژه "موزه اولوژی" به چه معناست ؟
- الف) معرفی موزه ب) نگاشت موزه ج) نگهداری موزه د) شناخت موزه
- ۱۸) کدامیک از موزه های زیر محل نگهداری قطعات طلایی از قبیل زیورآلات و ظروف طلا است ؟
- الف) کین تراکوتا - چین ب) یاگوتا - کلمبیا ج) اسمیت سونیان - آمریکا د) ایاصوفیه - ترکیه
- ۱۹) این موزه دارای یکی از بزرگترین کلکسیون های هواپیماها و فضا پیماهای قدیمی و تاریخی در دنیا است
- الف) لوور فرانسه ب) یاگوتا کلمبیا ج) اسمیت سونیان آمریکا د) موزه بریتیش انگلستان
- ۲۰) موزه هرمیتاژ و کاخ زمستانی در این کشور قرار دارد
- الف) روسیه ب) کلمبیا ج) آمریکا د) ترکیه
- ۲۱) اولین نگاره موجود از چهره عیسی مسیح در کدام موزه نگهداری می شود ؟
- الف) هرمیتاژ - روسیه ب) یاگوتا - کلمبیا ج) ایاصوفیا - ترکیه د) موزه بریتیش - انگلستان
- ۲۲) تابلوی معروف مونالیزا در این موزه نگهداری میشود ؟
- الف) موزه بریتیش - انگلستان ب) هرمیتاژ - روسیه ج) لوور - فرانسه د) کین تراکوتا - چین
- ۲۳) کدام مورد جز ویژگی منحصر به فرد موزه ایاصوفیا در ترکیه است ؟
- الف) دارای بزرگترین کلکسیون مومیان مصر باستان است ج) یک کاخ زمستانی است
- ب) محل نگهداری آثار مربوط به جنگ جهانی دوم است د) ساخت گنبد بزرگ آن جز عجایب دنیای معماری است
- ۲۴) موزه متروپولیتن آرت در کدام کشور است ؟
- الف) آمریکا ب) انگلستان ج) فرانسه د) روم
- ۲۵) تراکوتا مجسمه چه افرادی در چین بوده است ؟
- الف) سربازان ب) پادشاهان ج) فرماندهان د) کسبه
- ۲۶) کاربری اولیه موزه بعنوان پناهگاهی در برابر هجوم وایکینگ ها بوده است.
- الف) هرمیتاژ ب) یاگوتا ج) لوور د) بریتیش
- ۲۷) مسجد ایاصوفیه در زمان چه کسی تبدیل به موزه شد ؟
- الف) سلطان سلیمان اول ب) آتاتورک ج) سلطان سلیم اول د) سلطان سلیمان دوم
- ۲۸) این موزه دارای یکی از بزرگترین کلکسیون های مومیایی مصر باستان است
- الف) هرمیتاژ روسیه ب) موزه بریتیش لندن ج) لوور فرانسه د) متروپولیتین آمریکا
- ۲۹) این موزه محل سکونت بسیاری از پادشاهان شوروی بوده است
- الف) متروپولیتین ب) کین تراکوتا ج) هرمیتاژ د) بریتیش
- ۳۰) در موزه تکه سنگهایی از ماه به نمایش گذاشته شده است.
- الف) هواضا اسمیت سونیان ب) کین تراکوتا ج) جنگ جهانی دوم د) باگوتا
- ۳۱) اشیاء بزرگ و سنگین معمولاً چگونه در موزه ها نگه داری میشوند ؟
- الف) روی سکوهای ایجاد شده در موزه ها ب) روی طبقات پالت که به فاصله ی کم از کف قرار گرفته است
- ج) روی سطوح شیب دار د) هیچ کدام
- ۳۲) این گونه از موزه ها به دورانی از تاریخ یک کشور و یا یک منطقه می پردازد
- الف) انسان شناسی ب) باستان شناسی ج) اماکن باستانی د) خانه های تاریخی
- ۳۳) کدام مورد توصیف موزه های اماکن باستانی است ؟
- الف) تمام ویا زیادی از آثار ان مستقیماً از کاوشهای باستان شناختی بدست آمده اند
- ب) در محل حفاریهای باستان شناسی یا در بناهای باستانی تشکیل میشود ج) به دورانی از تاریخ یک کشور یا منطقه میپردازد
- د) به دلیل ارزش زیبای شان در معرض نمایش قرار میگیرند
- آدرس آموزشگاه : تهران نو، پایین تر از میدان امامت، نبش خیابان عبدالعظیمی، پلاک ۱۰۱ ، طبقه دوم

۳۴) این موزه ها فعال ترین و دارای بیشترین بازدید کننده در جهان صنعتی هستند؟

الف) باستان شناسی ب) هنری ج) علمی د) تاریخی

۳۵) موزه های علوم طبیعی در کدامیک از زمینه های زیر فعالیت دارند؟

الف) زمین شناسی ب) دیرینه شناسی ج) زیست شناسی د) تاریخ شناسی

۳۶) کدام یک از موارد ذیل از زیر مجموعه های تاریخی محسوب میشود؟

الف) خانه های تاریخی ب) مجموعه آثار طبیعی ج) مجموعه علوم کاربردی د) اکولوژی

۳۷) کدام مورد سه گروه کلی قرارگیری موزه ها است ؟

الف) هنر ، - مذهب ، تاریخ ب) تاریخ ، - فرهنگ ، هنر ج) تاریخ ، - هنر ، علوم د) تاریخ ، فرهنگ ، هنر

۳۸) امروزه موزه های که به دورانی از تاریخ یک کشور و یا یک منطقه میپردازد را چه مینامند؟

الف) تاریخی ب) تاریخ فرهنگی ج) فرهنگی د) هنری

۳۹) مجموعه موزه های..... صرفا به دلیل ارزش زیبای ایشان جمع اوری و نمایش داده میشوند.

الف) تاریخی ب) علمی ج) فرهنگی د) هنری

۴۰) کدام یک از عوامل زیر بر روی پهنای ردیف ها موثر است ؟

الف) نوع قفسه بندی ب) شیوه جابجایی و نوع تجهیزات ج) نوع حفاظت فیزیکی د) هیچ کدام

۴۱) ارائه آثار بر مبنای شناخت زیبایی برای کدام موزه ها کاربرد دارد ؟

الف) انسان شناسی ب) هنری ج) تاریخی د) علمی

۴۲) در ارائه آثار موزه بر مبنای شناخت زیبایی بر چه نکته ای تاکید می شود ؟

الف) نور فضا شیء ب) سیستم ایمنی نور فضا ج) نور فضا حجم د) فرهنگ فضا حجم

۴۳) شیوه ارائه مستند آثار ، مناسب کدام گروه از موزه ها نیست ؟

الف) باستان شناسی ب) انسان شناسی ج) مردم شناسی د) مسکن شخصیت های معروف

۴۴) اینگونه نمایش آثار برای موزه های علوم طبیعی کاربرد دارد

الف) ارائه بر مبنای شناخت زیبایی ب) ارائه مستند آثار ج) ارائه اکولوژیکی د) ارائه مطالب تشریحی

۴۵) هر برچسب اتیکت در برگیرنده چه اطلاعاتی است ؟

الف) سطر اول حروف کوچک سطر دوم حروف درشت سیاه ب) سطر اول حروف لاتین سطر دوم حروف غیر لاتین
ج) سطر اول اطلاعات و آمار سطر دوم حروف درشت د) سطر اول حروف درشت سیاه سطر دوم اطلاعات و آمار

۴۶) کاربرد برچسب در معرفی اقلام موزه چیست ؟

الف) معرفی تمامی اطلاعات در مورد موزه ب) دادن اطلاعات به صورت کاملا فشرده و قابل درک
ج) اطلاعاتی در مورد محتوای علمی موزه د) اطلاعات علمی آثار انسانی

۴۷) برچسب یا اتیکت جمعی عمومی در چه صورتی توصیه می شود ؟

الف) وقتی آثاری که در یک وبترین قرار دارند از یک گونه باشد ب) هنگامیکه ابعاد برچسب بزرگتر از شی باشد
ج) هنگامی که معماری موزه مدنظر قرار گیرد د) هنگامی که جنبه تزئینی داشته باشد
الف) ۱۰ (۱) صفحه ب) ۳ صفحه ج) ۲۰ (۲) صفحه د) ۴-۶ صفحه

۴۹) کدام مورد از ویژگی تابلوهای ورودی موزه ها نیست؟

الف) داراب تمامی اطلاعات درباره مجموعه می باشند ب) با خط درشت نوشته میشود
ج) از فاصله کمی دور قابل خواندن است د) از فاصله بسیار دور قابل خواندن است

۵۰) کدام مورد از اصول ارائه و نمایش آثار نیست؟

الف) تمامی اقلام براساس معیارهای انسان شناسی قرار گیرند ب) تمام اشیا درپرتو معیارهای علمی هنری و روانشناسی قرار گیرند
ج) مجموع اقلام در یک بستر میراث فرهنگی جای داشته باشند د) هر شی همراه با مطالب مستند تهیه میشود